**Муниципальное бюджетное учреждение культуры**

**«Ансамбль «Казачий пикет»**

**Аналитический отчет**

**муниципального бюджетного учреждения культуры**

**«Ансамбль «Казачий пикет»**

**за 2016 год**

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Ансамбль «Казачий пикет» города Ставрополя, является концертным учреждением, реализующим важную культурно-просветительную функцию, направленную на подъем культурного уровня граждан РФ.

Миссия учреждения – удовлетворение разных потребностей граждан в предоставлении услуг по организации и проведении концертов, направленных на знакомство населения города и края с фольклорным наследием казаков, патриотическое и культурно-просветительское воспитание подрастающего поколения, а так же на популяризацию казачества на Ставрополье.

Основной деятельностью учреждения является концертная деятельность.

Работа в учреждении строится на основе Устава, Положения об организации платных услуг в муниципальном бюджетном учреждении культуры «Ансамбль «Казачий пикет», перспективного плана работы учреждения, а так же нормативно-правовой базы.

**Эффективность деятельности учреждения**

Оценка эффективности работы любого учреждения, любой отрасли имеет наибольшее значение.

К базовым показателям эффективности работы учреждений культуры относятся:

* показатели объема работы (в 2016 году количество зрителей уменьшилось на 3 %, а количество проведенных мероприятий уменьшилось на 1,2 % по сравнению с 2015 годом согласно «Сведениям о деятельности концертной организации самостоятельного коллектива за 2015 и 2016 гг. Форма 12-НК);
* показатели качества работы (отсутствие зафиксированных жалоб, количество постоянных участников и зрителей, и др.);
* показатели эффективности (выполнение финансового плана, общая сумма доходов по внебюджетной деятельности).

Из анализа проведенных мероприятий можно сделать вывод о многообразии форм концертной деятельности учреждения: это и различные концертные программы, творческие встречи, фестивали, детские песенно-игровые, песенно-просветительские и культурно-просветительские программы и т.д.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды мероприятий** | | **Информация** | **Количество мероприятий** |
| Концертные программы (выступления) | | - | 85 |
| из них: | В социальных учреждениях | Ставропольский социальный приют для детей и подростков «Росинка»;  Ставропольская местная организация Всероссийского общества слепых. | 2 |
| Участие в тематических встречах и вечерах | 10 лет Столичной сотне СКВ СКР;  День химика;  День ВВС;  День работников органов безопасности;  День Терского Казачьего Войска;  «Вечера на хуторе близь Диканьки» СЦБС. | 10 |
| Концерты-лекции (в рамках проекта «Казачье братство», «Казачья сторона», «Развеселая станица», «Казачья доля», «Славься, род казачий!») | МБОУ СОШ №42, №17, «Лик успех»; Детская музыкальная школа № 2;, Школа им. Чурсина; Музей «Казачества»; | 8 |
| Мероприятия с подростками и молодежью, а так же детьми школьного и дошкольного возраста | МБОУ СОШ №42, №17, «Лик успех»; Детская музыкальная школа № 2;, Школа им. Чурсина; Музей «Казачества»; | 8 |
| Участие в городских мероприятиях | Рождество Христово, Масленица, 23 Февраля, День славянской письменности, День Победы и т. д. | 15 |
| Фестивали | IV Межрегиональный фольклорный православный Фестиваль «Рождество Христово» (г.Пролетарск, Ростовская обл. 09.01.2016 г.);  Фестиваль казачьей песни (г. Ставрополь, 04.11.2015г.) | 4 |
|  | Выступления с сольной программой | с. Врехнестепное; Невинномысск; Кино-клуб «Ставрополец»; г. Пролетарск; Музей казачества; Кинотеатр «Мир»; п.г.т. «Ленино» республика Крым; п. Годуново Московская область; г. Москва; г. Ипатово, г. Михайловск, п. Демино, с. Кочубеевка; Ставрополь и т.д. | 23 |
| Прочие выступления | Казачья свадьба; Выступление для дислокации ОМОН; Агропромышленная выставка; и т.д. | 15 |

**Содержание работы**

Основным направлением инновационной деятельности является разработка и введение в практику новых форм организации творческой деятельности, путем внедрения в работу проектной деятельности.

**Проект «Казачье братство»**

Для каждой возрастной категории в учреждении разработаны и успешно реализуются следующие программы в рамках проекта «Казачье братство»:

* Песенно-игровая программа – «Развеселая станица» реализована в следующих учреждениях: МБОУ СОШ№42;.
* Песенно-просветительная программа – «Казачья сторона» реализована в следующих учреждениях: МБОУ СОШ№17; Школа им. Чурсина;
* Культурно-просветительская программа – «Казачья доля» реализована в следующих учреждениях: Музей «Казачества»; Школа им. Чурсина.
* Песенно-просветительная программа «Славься, род казачий!» реализована в следующих учреждениях: Музей «Казачества»; ДМШ №2

**Песенно-игровая программа «Развеселая станица» –**  предназначена для организации досуга детей и подростков общеобразовательных школ с одновременным приобщением к истории, быту и песенным традициям казачества. Основная её миссия – приобщение детей к истории казачества, патриотическое и культурно-просветительское воспитание, а так же популяризацию казачества через казачьи фольклорные песни с проведением со школьниками игр популярных у казачат.

Во время проведения песенно-игровой программы звучали фольклорные произведения терских и донских казаков. Так же были предложены и проведены казачьи игры со школьниками (сбей папаху, пробеги под нагайкой и т.д.), что вызвало восторг и искреннею признательность, как со стороны педагогического состава, так и со стороны школьников (исходя из многочисленных благодарственных слов в адрес ансамбля после проведенных мероприятий).

**Культурно-просветительская программа «Казачья доля»** направлена на популяризацию казачества, а так же на преемственность поколений. Основная её миссия – формирование у подрастающего поколения эстетического воспитания культурных и личностных ценностей по средствам народного музыкального творчества.

Во время проведения песенно-просветительской программы звучали фольклорные песни всех жанров казаков Юга России с введением в исторический экскурс отдельных жанров (история создания, приуроченность, смысловая нагрузка). Так же, во время проведения данной программы, были затронуты и озвучены достоверные исторические факты о «нелегкой казачье жизни» как казаков, в мирное и военное время, так и их жен, матерей и сестёр – казачек.

**Песенно-просветительская программа «Казачья сторона»** – полностью построена на рассказе о быте, устоях, традициях, обычаях и жизни казаков Юга России. Так же исполнялись фольклорные произведения приуроченные к тем или иным событиям (военно-бытовые, исторические, былины, свадебные, шуточные, плясовые и т.д.). Основная миссия программы – рассказать и показать различные стороны жизни и быта казаков.

**Песенно-просветительская программа «Славься, род казачий!»** – программа построенная на песнях воспевающих подвиги казаков, направленная на духовно-нравственное воспитание и привития чувства патриотизма и гордости за Отчизну.

Все программы, в рамках проекта «Казачье братство», произвели неизгладимые впечатления, как на школьников и детей дошкольного возраста, так и на педагогический состав, что свидетельствует в заинтересованности дальнейшего сотрудничества в реализации данного проекта в последующие годы.

**Сотрудничество, творческое взаимодействие**

В 2016 отчётном году установлено сотрудничество со Ставропольским казачьим войском и Терским казачьим войском, так же продолжается сотрудничество с Негосударственным образовательным учреждением среднего (полного) общего образования «Средняя общеобразовательная школа с углубленными изучением отдельных предметов имени В.Д. Чурсина», и Государственным бюджетным учреждением культуры Ставропольского края «Ставропольский государственный историко-культурный и природно-ландшафтный музей-заповедник имени Г.Н. Прозрителева и Г.К. Праве» (отдел истории казачества). Основными задачами сотрудничества являются:

* Знакомство населения Ставропольского края и города с фольклорным наследием казаков (обычаи, быт и традиции);
* Патриотическое и культурно-просветительское воспитание подрастающего поколения
* Формирование у подрастающего поколения эстетического воспитания культурных и личностных ценностей;
* Обеспечение преемственности поколений;
* Популяризация казачества на Ставрополье.

Сотрудничество заключалось в следующем:

подготовке и проведение тематических открытых уроков в рамках ознакомления школьников с фольклорным наследием казаков;

обеспечение материально-технических условий и аудиторных фондов для реализации мероприятий настоящего Договора на базе Школы и Музея;

обеспечение проведения мастер-классов по фольклорной хореографии и владению казачьим оружием;

содействие представителям средств массовой информации в освещении проводимых совместных мероприятий в периодической печати и на телевидении;

освещение проводимых совместных мероприятий на страницах школьной газеты, официальных сайтов.

**Анализ хозрасчетной деятельности**

За анализируемый период поступления от внебюджетной деятельности составило 100 тыс. рублей. Число зрителей составило 3150 человек.

За 2016 год приобретены следующие материальные ценности за счет средств бюджета города Ставрополя:

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование | Сумма |
| Звукотехническая аппаратура | 96 600 рублей |
| Приобретение сценических костюмов | 170 000,00рублей |

**PR деятельность, рекламная продукция, публикация в СМИ**

Для эффективной деятельности учреждения необходимо тесное взаимодействие со средствами массовой информации. В течение 2016 года вышли следующие публикации:

1. Газета Ставропольские губернские ведомости 20.09.2016 г. «Эти праздника краски»

2. Сайт Министерства культуры города Ставрополя – «В Ставропольском краевом Доме народного творчества состоялось открытие выставки «Казачий Ставрополь», посвящённой 25-летию возрождения казачества» 22.01.2016 г.

3. Сайт правительства Ставропольского края – «В краевой столице открылась выставка «Казачий Ставрополь» 22.01.2016 г.

4. Газета Ставропольские губернские ведомости – «Казачий Ставрополь» 26.01.2016 г.

5. Газета Ставропольские губернские ведомости – «Масленица наша – нет тебя краше!» 15.03.2016 г.

6. Сайт Администрации города Ставрополя – «Ставрополь готовится к празднованию Дня народного единства» 27.10.2016 г.

7. Сайт ОНФ в Ставропольском крае – «Ставропольские активисты ОНФ приняли участие в праздничном митинге в День народного единства» 07.11.2016 г.

8. Сайт Репортер Крым «В Щелкино выступил ансамбль «Казачий пикет» 18.03.2016г.

9. Общественная газета пролетарского района «Великокняжеский курьер» статья «Рождество Христово» 13.01.2016г.

Анонсирование мероприятий, проводимых МБУК «Ансамбль «Казачий пикет» осуществляется посредством афиш, которые вывешиваются на информационные стенды, расположенные в районах выступления, а так же с использованием социальных сетей.

В 2016 году продолжена работа по развитию и ведению созданного собственного web-сайт МБУК «Ансамбль «Казачий пикет» в 2014 году, для отражения полной картины деятельности учреждения.

**Итоги проделанной работы**

За анализируемый период необходимо отметить следующие положительные моменты:

* востребованность концертных выступлений;
* доступность оказываемых услуг;
* ориентация на широкий возрастной диапазон участников;
* опыт работы и высокую квалификацию сотрудников.

Чтобы говорить об эффективной работе учреждения, необходимо провести работу по следующим направлениям: провести маркетинговое исследование, расширить спектр и качество оказываемых услуг, в том числе на платной основе, работать по привлечению дополнительных внебюджетных средств путем привлечения спонсоров, участия в проектах и грантах, расширить рекламную деятельность МБУК «Ансамбль «Казачий пикет».

Данные рекомендации могут привести к следующим результатам:

|  |  |
| --- | --- |
| Рекомендуемые мероприятия | Планируемые результаты |
| Проведение маркетингового исследования | Изучение спроса населения на оказываемые услуги. Разработка четкой программы действий, выявление приоритетов и ресурсов для достижения главной цели |
| Расширение спектра и качества оказываемых услуг | Развитие новых, востребованных и перспективных направлений. |
| Привлечение дополнительных внебюджетных средств | Развитие материальной и технической базы учреждения.  Привлечение квалифицированных специалистов. |
| Активизация рекламной деятельности | Узнаваемость и улучшение работы по продвижению услуг учреждения.  Увеличение числа получателей услуги и зрительской аудитории. |

Для более эффективной работы необходимо ввести ставку системного администратора, для поддержки сайта, активизации рекламной деятельности, а так же ставку звукорежиссера, для озвучивания коллектива во время выступлений, а так же для реализации аудио записей концертов и создания студийных записей.

Директор МБУК «Ансамбль

«Казачий пикет» С.В. Залевский

исп. С.В. Шабалов

38-30-03